

Glas in lood ramen De Ark

Wanneer je de kerkzaal binnen komt vallen direct de twee glas in lood ramen op die naast de kansel zijn geplaatst. De ramen zijn op verzoek van het college van kerkrentmeesters ontworpen door de heer P.W.R. den Hertog uit Rijssen.



Het eerste raam links van de kansel verbeeldt de geschiedenis van de zondvloed zoals die staat beschreven in Genesis 6-9. God zag dat de boosheid van de mensen op de aarde. Dit is uitgebeeld in de vorm van het oog links, met daaronder het “gedoe” van de mensen. In het blauwachtige zie je een mond: God zegt dat Hij de mens zal wegdoen van de aarde. Als je het raam dan verder volgt zie je hoe God de mensen verdelgt: Water van boven (regen) en water uit de afgrond (de schuimkoppen). Wat je daarna ziet is na de zondvloed: Twee armen en handen omhoog gestoken met daar tussenin een hoofd. Noach die de Heere offert omdat Hij hem heeft gespaard. Het eerste raam eindigt met de regenboog.



Het tweede raam begint met de regenboog. In gedachten zie je de regenboog doorlopen over de preekstoel heen. Na de regenboog zie je twee armen die van boven komen. Die beelden Gods armen en handen uit die als het ware de wereldbollen dragen. De oude die door water is vergaan (groen/blauw) en de nieuwe wereld die door vuur zal vergaan (oranje). Tocht worden die werelden door God gedragen. Het slot is schitterend. Het schittert vanuit twee Griekse letters Alfa en Omega. Dat is Jezus Christus. Hij is de eerste en de laatste. Zijn licht schijnt de gelovige tegemoet.